

Suggestion

"Viel mehr als nur eine Methode"

Einleitung:

Vielen Dank für Ihr Interesse an einem meiner Sensationskunststücke. Wie kam es dazu, dass ich zur Zauberei & Mentalmagie kam und bis heute auf über 1500 eigene und vermittelte Shows zurückschauen kann?

Und warum habe ich mich dafür entschieden eine Zauberschule zu gründen, eine ganze Zauberausbildung auf den Markt zu bringen und jetzt hier dieses E-Book zu erstellen.

Money, Money, Money ...

Nein, Geld alleine war es nicht, aber ganz von vorne!

Es ist der Erfolg den ich seit 2016 erleben darf und ich dafür sehr dankbar bin. Mit diesem E-Book möchte ich Ihnen einen Teil meines Erfolges weitergeben. Dieses E-Book enthält nicht nur ein sensationelles Mental-Kunststück, sondern offenbart einen Teil meines Künstlerlebens mit vielen wertvollen Tipps die Ihnen viel Zeit und Geld sparen werden.

Seit dem Jahr 2006 beschäftige ich mich intensiv mit der Zauberei & Mentalmagie und begann bei privaten Anlässen und Firmenevents aufzutreten. Davor hatte ich nur im privaten Kreis gezaubert. Obwohl mein Großvater als Elektroingenieur auch schon mit elektronischen Effekten agierte, hatte ich nicht so richtig Anschluss an seine Erfolge bekommen. Aber mein Großvater hatte zumindest so viel Einfluss, dass ich 1987 eine Berufsausbildung zum Elektroinstallateur machte, wofür ich heute sehr froh bin. Handwerkliches Geschick ist kein Fehler und das Sprichwort, „Handwerk hat goldenen Boden“, hat auch heute noch Gültigkeit. So richtig begonnen habe ich dann 2008 / 2009 nach dem Uri Geller mich mit seiner Show infiziert hatte. Vielleicht erinnern Sie sich an den Künstler Vincent Raven aus der Schweiz, der mit dem Raben, der die erste Staffel gewonnen hatte .

<https://youtu.be/xNXRLcFpun8> Nach der Uri Geller Show begann ich bei vielen Händlern Zaubertricks zu kaufen. Ich kaufte, kaufte und kaufte was ich mir leisten konnte. Die Videotrailer sorgten für wahrhafte Wunder. Aber die Ernüchterung kam schnell. Ich stellte fest, dass der angebotene Trick nicht ganz so vorgeführt

werden konnte, wie es der Videotrailer versprach.

Es hat mich bis heute unnötige zigtausende Euro´s gekostet und gehört wohl zum Anfängerbild. Außerdem sind die meisten Zauberkünstler oder Mentalisten nebenher im Kleingewerbe tätig und können kaum von ihrem Hobby leben. Ich hatte mich durch die Zauberei persönlich sehr gut weiterentwickelt und konnte durch die Zauberei viele soziale Kontakte knüpfen die ich sonst vermutlich nicht erleben durfte. Auch meine Tochter konnte sich mit der Zauberei in der Schule deutlich verbessern. Die ersten Jahre waren also sehr schwer und ich konnte einigermaßen meine Kosten decken und auch weiter in meine Existenzgründung investieren.

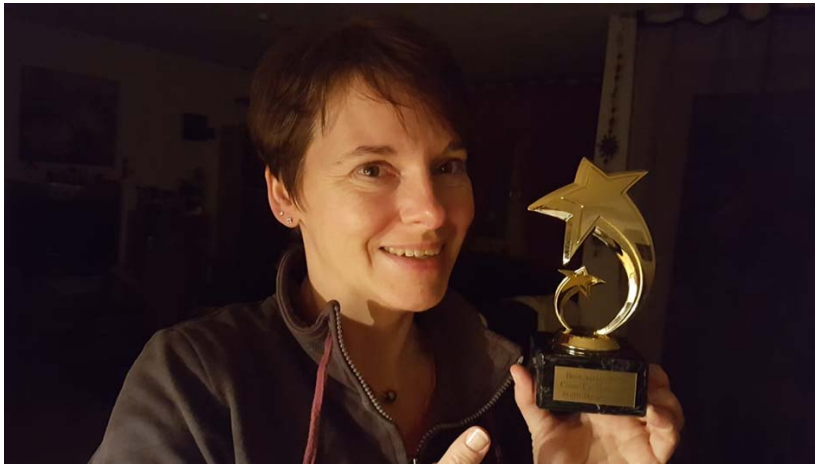
Der finanzielle Durchbruch kam allerdings erst ab dem Jahr 2016 als ich 3 Websites bei Peter Scheerer einem Jimdo Experten <https://www.peterscheerer.com> machen lassen konnte und mich mit der Suchmaschinenoptimierung (SEO) intensiv beschäftigte. Mehr Informationen dazu auf <https://www.zauberer-in-stuttgart.de/seo-stuttgart/>

All diese mühseligen und kostspieligen Erfahrungen wollte ich anderen ersparen und mein Wissen das ich in vielen Jahren in verschiedenen Bereichen erworben hatte weitergeben.

Hätte es damals zu dieser Zeit schon solche Zauberschulen oder Ausbildungen gegeben, hätte ich gerne auch investiert.

Ich konnte schon sehr vielen Menschen praxisnahes Wissen vermitteln und dadurch diesen Personen Ihrem Traum Zauberer & Mentalist zu werden näher bringen.

Eine meiner größten Entdeckungen möchte ich Ihnen nicht vorenthalten: Im Mai 2018 habe ich Fabian Magic in Heilbronn bei einer Veranstaltung von Echo24 kennen gelernt. Damals sagte ich zu meiner Freundin Steffi, heute selbst als Zauberin Steffi Wonder tätig: Hey, der kann was!



Prüfung zur Tischzauberin 2019 bestanden.

Ich sprach ihn an und er war etwas schüchtern. Er freute sich über unseren Kontakt und ich stellte ihm mögliche Jobs in Aussicht. Zum Jahresende übernahm er mehrere Aufträge für Weihnachtsfeiern und konnte so seine bisherige Gage vervielfachen. Viele Gespräche folgten und somit konnte er auch sein Selbstbewusstsein enorm steigern. Nur eineinhalb Jahre später steht meine Entdeckung bei Supertalent bei Dieter Bohlen auf der Bühne. Unfassbare Entwicklung bei der ich als Mentor meinen wesentlichen Teil beitragen konnte. Es macht mich stolz, dass Fabian durch meine Erfahrung schon so weit gekommen ist und jetzt selbständig seinen Weg geht.

Das alles zeigt, wie enorm wichtig ein Einzelcoaching ist und jeder der etwas erreichen möchte davon profitieren kann. Natürlich hat Fabian eine solide Basis mitgebracht, aber er war noch ein Rohdiamant der geschliffen werden musste.

Gemeinsamer Close-Up Zauberauftritt am 3.10.2018 mit 500 Gästen bei der 200 Jahresfeier bei Pflanzenkölle.





Fabian ist mittlerweile ein erfolgreicher Zauberer & Entertainer und betreibt einen der erfolgreichsten Youtube-Kanäle.

https://www.youtube.com/results?search_query=fabian+sokolow

mit über 400 000 Abonnenten. Weiterhin vertreibt er seine Online-Videokurse mit großem Erfolg! Er konnte seinen Traum verwirklichen und lebt heute ein Leben wovon die meisten in seinem Alter nur träumen. Dennoch ist er bodenständig geblieben und arbeitet hart an seinem Erfolg.


FabianMagic ✓
 406.000 Abonnenten

ÜBERSICHT VIDEOS PLAYLISTS COMMUNITY

Uploads ▶ ALLE WIEDERGEBEN

 <p>11:09</p>	 <p>12:18</p>	 <p>12:21</p>
<p>Wähle den richtigen Becher & du GEWINNST 2.000€ 🤪</p> <p>202.001 Aufrufe • vor 2 Tagen</p>	<p>Geld selber DRUCKEN? Ich teste VIRALE TikTok...</p> <p>768.826 Aufrufe • vor 1 Woche</p>	<p>Stell dir vor, du wärest meine TOCHTER... 🤪 Best of...</p> <p>202.719 Aufrufe • vor 2 Wochen</p>

Der Effekt:

Dieser Effekt ist so unfassbar einfach und deshalb funktioniert er so gut und täuscht nicht nur Laienpublikum sondern auch manche Zauberkünstler & Mentalisten.

Keine Vorbereitung nötig und dennoch ist es absolut unerklärlich in den Köpfen der Zuschauer. Und das Wichtigste ist, Sie können sich auf den wichtigsten Punkt konzentrieren: die Show, Ihren Vortrag. Stellen Sie sich folgende Situation vor:

Sie nehmen ein Kartenspiel aus Ihrer Tasche und verteilen die Karten mit der Bildseite oben auf dem Tisch, damit jeder sieht, dass sie sich in keiner bestimmten Reihenfolge befinden und verschieden sind.



Dann lassen Sie das Kartenspiel von einem zufällig ausgewählten Zuschauer ordentlich mischen und in 2 Hälften teilen, in dem der Zuschauer das Kartenpäckchen irgendwo abhebt siehe

Bild 1



Der Zuschauer wählt selbst eines der Hälften aus und Sie nehmen die andere Hälfte zur Hand und wählen eine Karte aus. Diese Karte legen Sie auf den Tisch. Die restlichen Karten ebenfalls mit der Bildseite nach unten daneben wie auf

Bild 2. zu sehen.



Der Zuschauer wählt nach Ihnen auch eine Karte aus die er glaubt zuvor durch Suggestion von Ihnen empfangen zu haben und legt diese ebenfalls verdeckt auf den Tisch und den Rest Bild unten daneben.

Sie sagen zum Zuschauer er solle sich auf seine gewählte Karte konzentrieren und nun diese Karte in die restlichen Karten zurückstecken und erneut mischen.

Dasselbe machen Sie dann auch und bitten den Zuschauer Ihnen seinen Stapel zu geben und er soll Ihren Stapel in die Hand nehmen.

Nun bitten Sie den Zuschauer das Unmögliche zu tun:

Er soll Ihre Karte aus Ihrem Stapel intuitiv herausholen und wieder verdeckt auf den Tisch legen wie zuvor und die restlichen Karten daneben legen.

Sie tun es Ihm zeitgleich nach und nehmen seine Karte aus dem Spiel und legen sie auf den Tisch und den Rest daneben. So ergibt sich optisch das gleiche Bild wie zuvor siehe Bild 2.

Sie kennen jetzt bereits beide Karten und können diese nacheinander je nach Ihrem Stil offenbaren und den verdienten Applaus ernten. Zuerst nennen Sie die Karte, also Ihre, die der Zuschauer ausgewählt hat. Dann deckt er diese auf und voila er hatte recht. Unfassbar und Sie müssen das Gesicht des Zuschauers sehen! Dann nennen Sie die Karte des Zuschauers und decken diese auf und auch diese stimmt überein. Ein doppelter Effekt und für den Zuschauer nicht nachvollziehbar. Probieren Sie es aus und Sie täuschen sich selbst.

Das Geheimnis:

Ich liebe diese Methode, weil es Laien zu 100 % und sogar manche Zauberer und Mentalisten täuscht obwohl denen die Methode eigentlich bekannt ist. Aber durch den Aufbau der Routine wird der eigentliche Trick verschleiert. Aber es ist natürlich egal, da ich als Zauberer & Mentalist meine Shows vor Laienpublikum und für echte Zuschauer mache und nicht für andere Kollegen egal aus welchem Genre. Die Routine ist übrigens Close-Up oder Stand-Up aber auch auf der Bühne durchführbar.

Die Methode ist ein markiertes Kartenspiel und mehr nicht. Die präparierte Rückseite hält jeder Überprüfung stand. Sie können jedes markierte Spiel nehmen. Ich selbst nutze allerdings das in der Profiscene eher unbekanntes Spiel von Nintendo das bei dem Spiel Know-how der Zauberkunst dabei war und nur noch auf dem Gebrauchtmart z.B. bei ebay für ca. 12,- - € inkl. Versand zu bekommen ist

Bild 5 zeigt die Rückseite der Nintendo-Karten vergrößert! Karo 8



Andere markierte Spiele liegen oft deutlich über 20,-- €. Dieses Spiel ist im Übrigen auch etwas kleiner als ein herkömmliches Pokerspiel von z.B. dem Hersteller Bicycle. Nehmen Sie am besten nur ein markiertes Spiel mit dem Sie vertraut sind und bei dem Sie die Markierungen auch bei gedimmtem Licht z.B. in einem Restaurant etc. gut lesen können ohne lange nachdenken zu müssen. Denn es gibt auch Markierungen die viel Übung erfordern und das macht die Sache nicht leichter. Eines mit schwierigeren Markierungen ist das Deland`s marked Deck siehe Bild3 bei <https://newmagicline.com> für 9,90 € zzgl. Versand zu beziehen. Würde ich selbst aber nicht verwenden!

Bild 3 zeigt die Rückseite des Deland`s & Bild 4 des ADAMS Deck

Bild 3



Bild 4



Oder das gezeichnete Spiel von Adams siehe Bild 4 eine Rarität zu beziehen bei Zauberstudio Helga Braunmüller, 81249 München. Auch dieses fällt bei mir durch!

Aber wie gesagt, Sie können jedes nehmen das Sie gut lesen können und da empfehle ich das von Nintendo mit einer sehr guten Lesbarkeit mit einem Abstand bis zu 1 Meter, siehe Bild 5.

Erklärung:

Der gesamte Ablauf wurde ja schon oben beschrieben, daher versuche ich hier und jetzt so wenig wie möglich zu wiederholen um mich auf das Wesentliche zu konzentrieren. Wenn die Karten das erste Mal auf dem Tisch liegen wie auf dem Bild 2 zu sehen, dann können Sie die Karte des Zuschauers erkennen und merken sich diese.

Die Karte die Sie selbst zu Beginn auswählen ist völlig unwichtig und müssen Sie sich auch nicht merken! Wenn die Karten dann getauscht worden sind und Sie als erstes die Karte des Zuschauers heraussuchen und wieder auf dem Tisch abgelegt haben und der Zuschauer Ihre Karte (also die er als Ihre vermutet) abgelegt hat, erst dann merken Sie sich diese Karte und wissen dann welche Karte der Zuschauer als Ihre gewählt hat.

Zuerst sagen Sie dem Zuschauer: Ich werde jetzt als erstes die Karte nennen die Sie für mich ausgewählt haben und erst dann wird diese aufgedeckt und stimmt überein und der erste Applaus setzt ein.

Das ist für die Zuschauer fast wie ein Schock und muss erst verdaut werden. Lassen Sie das ruhig etwas sacken!

Sie sagen aber Moment bitte: Mal schauen ob auch ich Ihre Karte richtig gewählt habe und drehen diese um und auch diese stimmt exakt überein. Diese Karte müssen Sie ja nicht zuerst nennen, denn es ist ja die des Zuschauers der seine Karte ja kennt.

Es ist echt auf den ersten Blick verwirrend und auch die Zuschauer haben vieles im Kopf. Gut so! Das Mirakel ist perfekt!

Aber spielen Sie das einfach mal durch und Sie werden merken wie viel Spaß diese Methode macht, wenn Sie sich damit vertraut haben. Was ich abschließend sagen möchte, ist: Unterschätzen Sie bitte nicht die einfache Methode. Wer die Präparation nicht kennt, kann nichts entdecken. Ich führe diese Variante seit vielen Jahren vor und es wird immer über diesen Effekt diskutiert und gerätselt. Ich würde mir sehr wünschen, dass auch Ihre Zuschauer von diesem Meisterwerk begeistert sein werden und Ihre Show zu etwas Besonderem wird und ein neues Level erreicht.

Nachgedanken:

Denken Sie jetzt mal in Ruhe nach und versetzen Sie sich in die Sicht eines Mentalisten: Nachdem die Päckchen getauscht und zum 2. Mal jeder die Karte des anderen und die Restkarten wie auf Bild 2 abgelegt hat, kennen Sie beide Karten. Stellen Sie sich die Möglichkeiten vor.

Oftmals schaue ich einfach in die Augen und mache einen Lügentest und stelle einige Fragen die der Zuschauer verneinen soll und ich in der Lage bin anhand der Mimik die Karte zu nennen. Bei einer Lüge steuert das Unterbewusstsein unsere Mimik und entwickelt so eine Körpersprache die lesbar ist. Sogar die Herzfrequenz und unsere Schweißbildung wird so gesteuert und kann als Indikator dienen, ganz nach Ihrem Vorführstil. Dabei behaupte ich einfach, sehen Sie da am Mundwinkel oder Augenbraue haben Sie eben gezuckt usw.! Oder Sie nehmen das Handgelenk und geben vor anhand dem Puls die Lügen zu spüren, weil ja der Puls durch die Lüge, die eine Stresssituation darstellt etwas steigt. Etwa so wie ein holpern bei einer Herzrhythmusstörung.

Oder Sie nehmen die flache Hand und geben vor anhand der erhöhten Schweißbildung die Lüge zu entlarven. Egal was Sie machen es ist ein riesen Spaß und steigert den Effekt.

Oftmals nehme ich eine vorbereitete Vorhersage die zu der Kartenwahl des Zuschauers passt und zeige, dass ich schon vorher gewusst hatte welche Karte er nehmen wird. Diese Methode ist natürlich nur begrenzt möglich. Dafür nehme ich z.B. meine Uhr auf der ich einen Kartenwert eingravieren ließ oder einen Anhänger an meiner Kette, oder Ring etc. usw.!



Außerdem können Sie mit einem markierten Spiel noch viele weitere Routinen präsentieren oder sich erdenken. Allerdings wird keine der Routinen einen stärkeren Eindruck hinterlassen als die hier erklärte Routine mit dem Namen **„Suggestion“**.

Mehr Effekte / Gimmicks zum Thema Zauberei & Mentalmagie gibt es in den Onlineseminaren die Sie auf Anfrage erwerben können.

1. Onlineseminar für Kinder mit über 30 Tricks für 39,-- € + Optional 5 Profitricks / Gimmicks für 60,-- € zum sofort loslegen
2. Onlineseminar für Erwachsene mit über 35 Tricks für 99,-- € + Optional 5 Profitricks / Gimmicks für 60,-- € zum sofort loslegen
3. Zauberausbildung zum Zauberer & Mentalisten / Einzelcoaching und damit Geld verdienen. <https://www.zauberer-in-stuttgart.de/mentalisten-werden/>

Möchten Sie selbst Zauberer & Mentalist werden und damit Geld verdienen? Dann sollten wir uns kennenlernen!

Folgende Themen / Techniken / Methoden sowie sehr hochwertiges elektronisches Equipment namhafter Hersteller können erlernt und vor Ort ausprobiert werden!

Gedankenlesen mit Karten, jedem Buch aber auch mit verschiedenen Buchtests möglich siehe

Link: <https://www.zauberer-in-stuttgart.de/gedanken-lesen-lernen>,

Spezielle Boards mit oder ohne Elektronik, Techniken für unfassbare telepathische Effekte, für das Muskellesen, Equivogue, Schriftenanalyse und spezielle Techniken für Körpersprachsysteme. Mental Effekte auch für Close-Up, Stand-Up oder Bühnenshow. CD Prediction, das russische Roulette mit Nagel oder Color PEN Prediction in TOP Qualität.

Wie funktioniert ein elektronisches Rauchglas, oder ein elektronischer Würfel und welche Produkte sind empfehlenswert! Bei uns erhalten Sie die Antworten.

<https://www.stolina.de/mentalwurfel-pro.html>

Testen Sie vor Ort einen der besten Knochenleithörer von Paralabs, PK Touch – Zuschauer spürt eine Berührung und Sie sind viele Meter entfernt, Münzen fliegen durch die Luft und landen viele Meter entfernt in einem Glas! Viele unfassbare elektronische Produkte von Paralabs.

<https://www.paralabs-shop.com> vor Ort zum testen und anschauen! Schauen Sie hinter die Kulissen und erhalten Einblick in streng gehütete Geheimnisse mit dem TOP Zauberer & Mentalist aus Stuttgart!

Was können Sie bei Magic Oli Wonder und seiner Zauberausbildung erwarten:

1. Solide Theorie und Praxisausbildung

2. Feste Kundentermine und Unterstützung bei Ihrer eigenen oder neuen Webpräsenz mit Suchmaschinenoptimierung (SEO)

3. Unsere einzigartige Garantie:

Ihre ganzen Ausbildungskosten werden sich innerhalb von 12 Monaten nach Ausbildung aufgrund vermittelter Aufträge zu 100 % amortisieren. So etwas gab es noch nie!

Danksagungen:

Bedanken möchte ich mich bei meinen Händlern wie zum Beispiel:

www.stolina.de, www.magicshop.ch,

www.tesmarzauberartikel.de, meinem Webdesigner und Fotograf Peter Scheerer, <https://www.peterscheerer.com>

Kollegen wie Thorsten Havener, Thorsten Strotmann, Christopher Köhler, Sebastian Sener der Zaubermeister, Marco Miele der Star-Hypnotiseur, Axel Hecklau, Jürgen Kretschmer, Alexander D´Cova und Andy Häußler der Mentalist vom magischen Zirkel von Deutschland dem MZvD der in Sindelfingen seinen Sitz hat danken.

<https://www.mzvd.de/home.html>

und natürlich meine Partnerin Steffi die als blutige Anfängerin die Zauberschule und Ausbildung durchlaufen hat und bereits heute Close-Up Shows durchführt.

Literatur Empfehlungen:

1. Ich weiß was Du denkst von Thorsten Havener ISBN 9783 499625206
2. Von Perkeo – Wer war Ted Lesley
<https://www.sic-verlag.de>
3. Zaubern für Dummis ISBN 3-8266-3070-X
4. Helge Thun ISBN 978-3-86351-098-5

5. Baphomet von Dr. Knuth Knackstedt ISBN 978-3-9808898-7-4
6. Anlocken, fesseln, abkassieren von Doctor Marrax www.marrax.de
7. Astrostar Plus zu beziehen bei <https://www.paralabs-shop.com/astrostar-plus.html>

DVD Empfehlungen:

1. Mentalities von Stefan Olschewski <http://www.stefanmagie.de/>
2. Herzblut 1 – 3 von Christian Knudsen <https://www.christianknudsen.com/kategorien/b%C3%BCcher/herzblut/>
3. Der Spass-Vogel von Simon Lovell <https://magic-harri.de>



www.zauberer-in-stuttgart.de

Anfragen: 0163 4580 757

E-Mail: magic-oli-wonder@gmx.de



Magic Oli & Steffi Wonder